



Regard sur... Minh Tran

Courbé sur son carnet, il croque ses idées d'une mine assurée. Les traits fusent, le fusain s'amuse. Quelques notes de couleurs dont il a seul le secret, viennent préciser le projet... Le tableau s'apprête à naître. D'une main fine et habile, bienveillant et tranquille, Minh nous tend des passerelles pour sortir de ce qui est et voguer en toute quiétude vers ce que l'on aimerait... Un monde sans faille, sans trouble ni question. Un univers où l'on se sent apaisé, protégé et serein.

Unique et audacieuse, sa toile irradie avec grâce, appelant au calme parfois, à la sérénité souvent, à l'évasion la plupart du temps. Entre insolence et confidences, elle désentrave l'esprit. Fenêtre ouverte sur un ailleurs qui n'existe nulle part, la palette variée de l'artiste fait son effet dans l'instantanéité. Elle nous anime de rassurants émois : soudain, on réapprend à respirer, on se surprend à faire la part des choses. Une trêve retentit et le rêve éclot, tout en pudeur... Et tandis que ces femmes flanquées de vérité, lascives et légères, jouent tout haut ce que l'on espère tout bas, on descelle une équivoque intention : plaire, attiser et même pourquoi pas, braver impunément nos principes les plus durablement installés. Le fantasme n'est pas loin, à quelques pas seulement, sourd et brûlant. Sous le charme des attitudes, emporté par ce qui est simplement suggéré, notre imaginaire se met à courir aux rebonds du nuancier. Capté, absorbé, surpris par le tracé qu'osent prendre nos pensées, on découvre un peu plus qui l'on est et ce à quoi l'on aspire secrètement...

Caroline Lavergne

Depuis 1998...

Expositions en galeries :

- Galerie d'Octobre (Carouge / Suisse)
- Musée de Trencin (Slovaquie)
- UQAM (Montréal / Canada)
- Galerie Gaudi (Madrid / Espagne)
- Salon Linéart (Gand / Belgique)
- Salon Arté (Geneva / Italie)
- Galerie Croix-Baragnon (Toulouse)
- Galerie Des Artistes (Sables-d'Olonne)
- Salon ID d'Art (Lyon)
- Galerie Art Sur Cour (Annecy)
- Forum Expo Bonlieu (Annecy)
- Galerie A Contrario (Cluny)
- Maison Des Arts (Andilly)
- Centre Culturel (Thonon)
- Galerie 29 (Evian)
- Salon Arts du Nu (Paris)
- Salon d'Art contemporaine (Saint- Gervais)
- Club Rotary (Marnaz)
- Les Empreintes d'Emma (Cran-Gevrier)

2012 / 2013

- Salon d'art «The Affordable Art Fair» Bruxelles)
- Galerie CarpeDieme (Bruxelles)
- Galerie Marie Pierre Maurer (St-Julien)
- Centre Culturel de Flaine ...

www.atelierminhtran.com

minh@atelierminhtran.com
18 av. de la République / 74960 Cran-Gevrier
France / 33(0)6 74 53 81 24
affilié à la maison des artistes : To86272

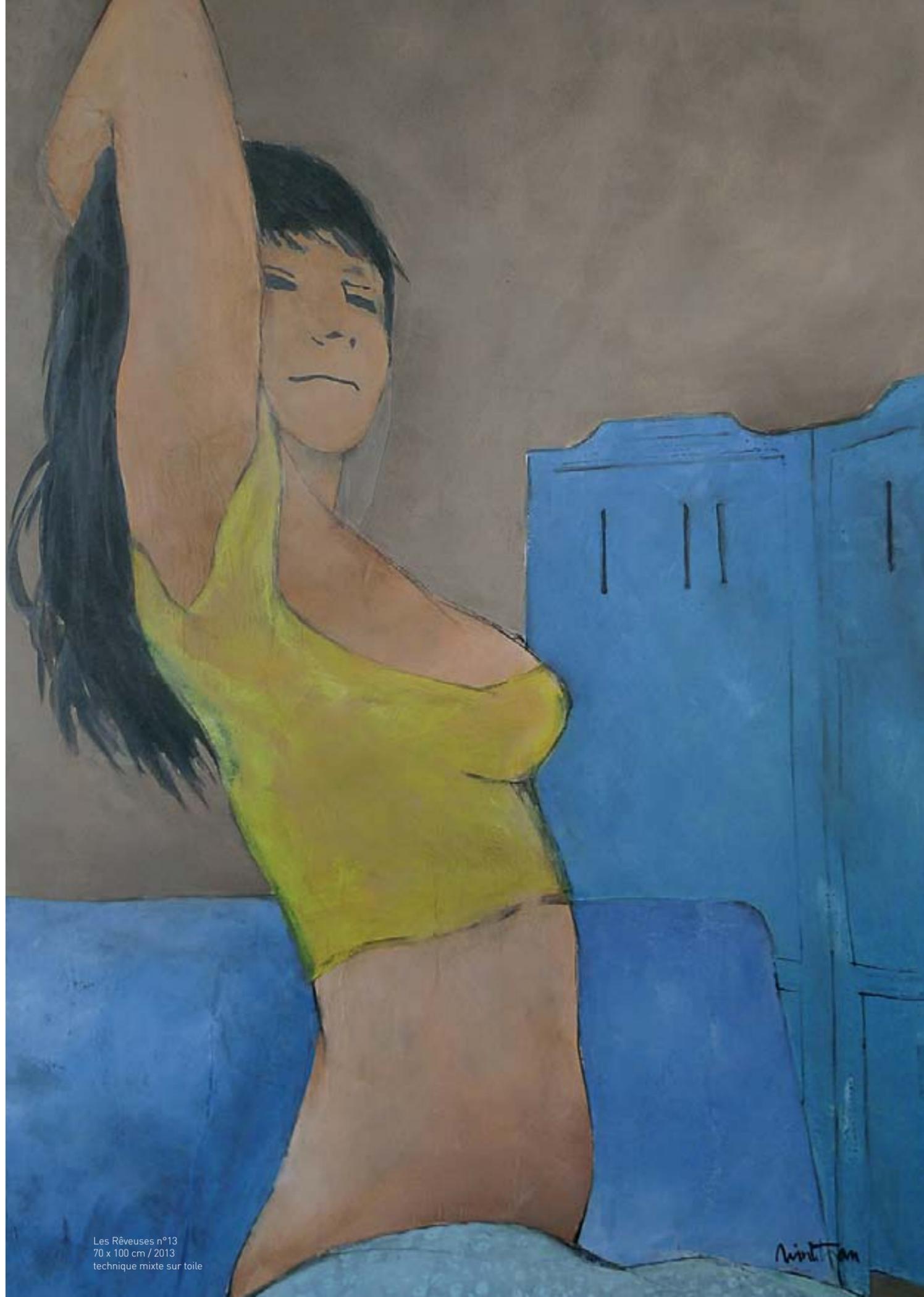
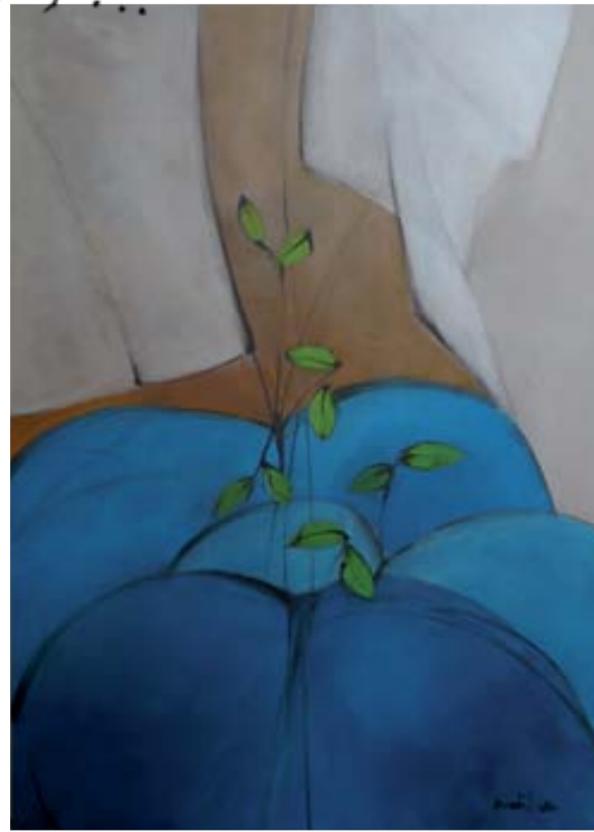
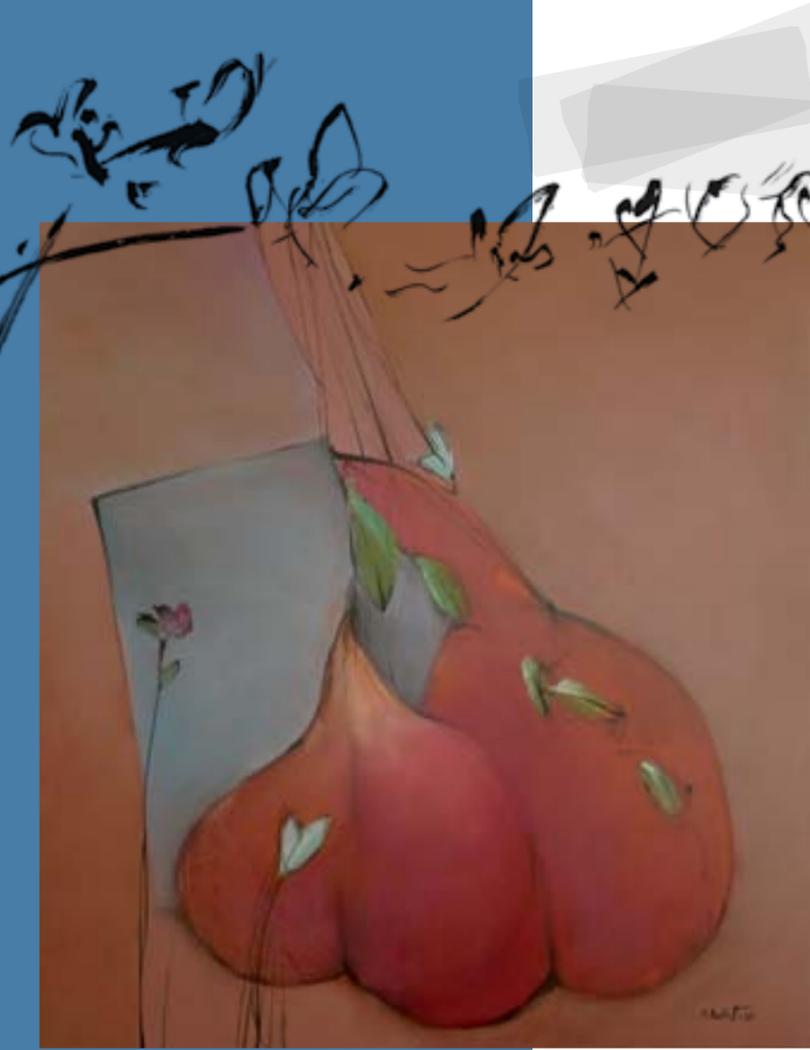
Filles au bar
70 x 100 cm / 2013
acrylique sur toile

Serpentine n°4
50 x 100 cm / 2013
technique mixte sur toile

Les Réveuses n°14
80 x 80 cm / 2012
technique mixte sur toile

Serpentine n°5
80 x 80 cm / 2012
technique mixte sur toile

Les Réveuses n°10
80 x 80 cm / 2012
technique mixte sur toile



Fruits passion
100 x 100 cm / 2012
acrylique sur toile

Flours d'avril
70 x 100 cm / 2012
acrylique sur toile

Le canapé orange
80 x 30 cm / 2012
technique mixte sur toile

Les Réveuses n°15
50 x 1000 cm / 2013
technique mixte sur toile

Un été chaud
70 x 100 cm / 2012
acrylique sur toile

Les Réveuses n°13
70 x 100 cm / 2013
technique mixte sur toile